
CLACKSON
SETTEMBRE - OTTOBRE 2026-2027

LA VOCE DEL SEMINARIO

clicca sull'immagine dei ragazzi di II teologia per ascoltare cosa hanno da dirci



Chierichetto fui...



LA STORIA DI 5 PERSONE CHE HANNO SCOPERTO LA LORO VOCAZIONE A PARTIRE DAL SERVIZIO ALL'ALTARE!

IL QUINTO PERSONAGGIO È UN SACERDOTE BERGAMASCO....

DON FRANCESCO BRIGNOLI



QUESTA STORIA INIZIA A PEIA IL 19 GENNAIO 1853...

"Dal cielo continuerò a benedirvi!"



clicca sull'album

RECAP

- NASCE A PEIA IL 19 GENNAIO 1853
- È EDUCATO DAI GENITORI AD UNA FEDE SEMPLICE E CONCRETA
- OGNI MATTINA FRANCESCHINO FA IL CHIERICHETTO A MESSA
- FRANCESCHINO ENTRA IN SEMINARIO NEL 1869
- IL 22 MAGGIO 1880 È ORDINATO SACERDOTE
- DOPO ALCUNI ANNI A BARZIZZA E A PEIA, DIVENTA PARROCO A BANI DI ARDESIO. QUI TRASCORRE TUTTO IL RESTO DELLA SUA VITA TANTO DA ESSERE DEFINITO "OL PRET DI BÀ"
- MUORE IL 2 GENNAIO 1934



PREGHIERA

CI METTIAMO IN ASCOLTO DELLA SUA PAROLA

INVOCHIAMO LO SPIRITO SANTO PER SINTONIZZARCI CON IL SIGNORE!

CANTIAMO INSIEME IL CANTO DI INVOCAZIONE ALLO SPIRITO

CANTO
Vieni Santo Spirito di Dio

audio qui!
clicca il
chierichetto
che prega!



DAL VANGELO SECONDO GIOVANNI

GIOVANNI 20,1.11-17

NEL GIORNO DOPO IL SABATO, MARIA DI MÀGDALA SI RECÒ AL SEPOLCRO DI BUON MATTINO, QUAND'ERA ANCORA BUIO, E VIDE CHE LA PIETRA ERA STATA RIBALTATA DAL SEPOLCRO. MENTRE PIANGEVA, SI CHINÒ VERSO IL SEPOLCRO E VIDE DUE ANGELI IN BIANCHE VESTI, SEDUTI L'UNO DALLA PARTE DEL CAPO E L'ALTRO DEI PIEDI, DOVE ERA STATO POSTO IL CORPO DI GESÙ. ED ESSI LE DISSERO: «DONNA, PERCHÉ PIANGI?». RISPOSE LORO: «HANNO PORTATO VIA IL MIO SIGNORE E NON SO DOVE LO HANNO POSTO». DETTO QUESTO, SI VOLTÒ INDIETRO E VIDE GESÙ CHE STAVA LÌ IN PIEDI; MA NON SAPEVA CHE ERA GESÙ. LE DISSE GESÙ: «DONNA, PERCHÉ PIANGI? CHI CERCHI?». ESSA, PENSANDO CHE FOSSE IL CUSTODE DEL GIARDINO, GLI DISSE: «SIGNORE, SE L'HAI PORTATO VIA TU, DIMMI DOVE LO HAI POSTO E IO ANDRÒ A PRENDERLO». GESÙ LE DISSE: «MARIA!». ESSA ALLORA, VOLTATASI VERSO DI LUI, GLI DISSE IN EBRAICO: «RABBUNÌ!», CHE SIGNIFICA: MAESTRO! GESÙ LE DISSE: «NON MI TRATTENERE, PERCHÉ NON SONO ANCORA SALITO AL PADRE; MA VA' DAI MIEI FRATELLI E DI' LORO: IO SALGO AL PADRE MIO E PADRE VOSTRO, DIO MIO E DIO VOSTRO».



COMMENTO

PIÙ VOLTE NELLA BIBBIA COMPAIONO PERSONAGGI VESTITI DI BIANCO. NEL GIORNO DELLA RISURREZIONE -RACCONTATO DALL'EVANGELISTA GIOVANNI - MARIA DI MAGDÀLA VEDE DUE ANGELI IN BIANCHE VESTI. ANCHE IL SACERDOTE DURANTE LA CELEBRAZIONE EUCARISTICA INDOSSA IL CAMICE DI COLORE BIANCO PER DIRE IL DESIDERIO DI PUREZZA DA PARTE SUA E DI TUTTI I FEDELI (ANTICAMENTE NELL'INDOSSARE IL CAMICE IL SACERDOTE PREGAVA DICENDO: "FAMMI BIANCO, O SIGNORE, E PURIFICA IL MIO CUORE: AFFINCHÉ, FATTO BIANCO NEL SANGUE DELL'AGNELLO, POSSA GODERE DELLE GIOIE CHE DURANO PER SEMPRE").

CIASCUNO DI NOI HA RICEVUTO UNA VESTE BIANCA NEL GIORNO DEL BATTESIMO, SIMBOLO DELLA NOSTRA PARTECIPAZIONE ALLA RISURREZIONE DI GESÙ.



PER RIFLETTERE INSIEME...

- COME MAI IL COLORE BIANCO È ASSOCIATO ALLA PUREZZA?
- IN QUALI ALTRI BRANI DELLA BIBBIA SONO MENZIONATE LE VESTI BIANCHE?
- COME MAI, SECONDO TE, ESISTONO DELLE VESTI APPOSITE PER LA LITURGIA?

Preghiamo insieme



SIGNORE GESÙ,
NOI CHIERICHETTI CI VESTIAMO CON LA TUNICA O LA VESTINA PER SERVIRTI AL MEGLIO DURANTE LA MESSA.
COMPLETA TU LE NOSTRE VESTI RIVESTENDO IL NOSTRO CUORE CON LA TUA UMILTÀ, LA TUA BONTÀ E LA TUA GIOIA.
AMEN



RUBRICA LITURGICA



DON ANDREA RACCONTA



Carissimi **chierichetti della Diocesi di Bergamo,**
Quest'anno abbiamo pensato di raggiungervi con una rubrica liturgica un po' speciale...

Andremo alla scoperta di vari **oggetti liturgici** con cui abbiamo a che fare tutte le volte che serviamo all'altare.
Scopriremo il loro significato e il loro giusto utilizzo nella liturgia.
Buon viaggio!

don Andrea



AMITTO

L’amitto è un panno di lino rettangolare munito di due fettucce, che si appoggia sulle spalle e si fa poi aderire al collo; infine si lega attorno alla vita. L’amitto ha lo scopo di coprire l’abito quotidiano attorno al collo. Ricorda al sacerdote che, entrando nella celebrazione, lascia da parte ciò che lo distrae, dai pensieri e desideri cattivi, per rivolgersi completamente a Dio durante la celebrazione liturgica.



CAMICE

Il camice è una la lunga veste bianca che copre tutto il corpo. Il bianco richiama la purezza e la vita nuova ricevuta nel Battesimo.



CINGOLO

Sopra il camice, all’altezza della vita, è indossato il cingolo, un cordone che si utilizza come una cintura. Ricorda la necessità di essere pronti a servire.



STOLA

La stola è l’elemento distintivo del sacerdote e si indossa sempre in tutte le celebrazioni. È una striscia di stoffa, di norma ricamata, il cui colore varia secondo il tempo liturgico.

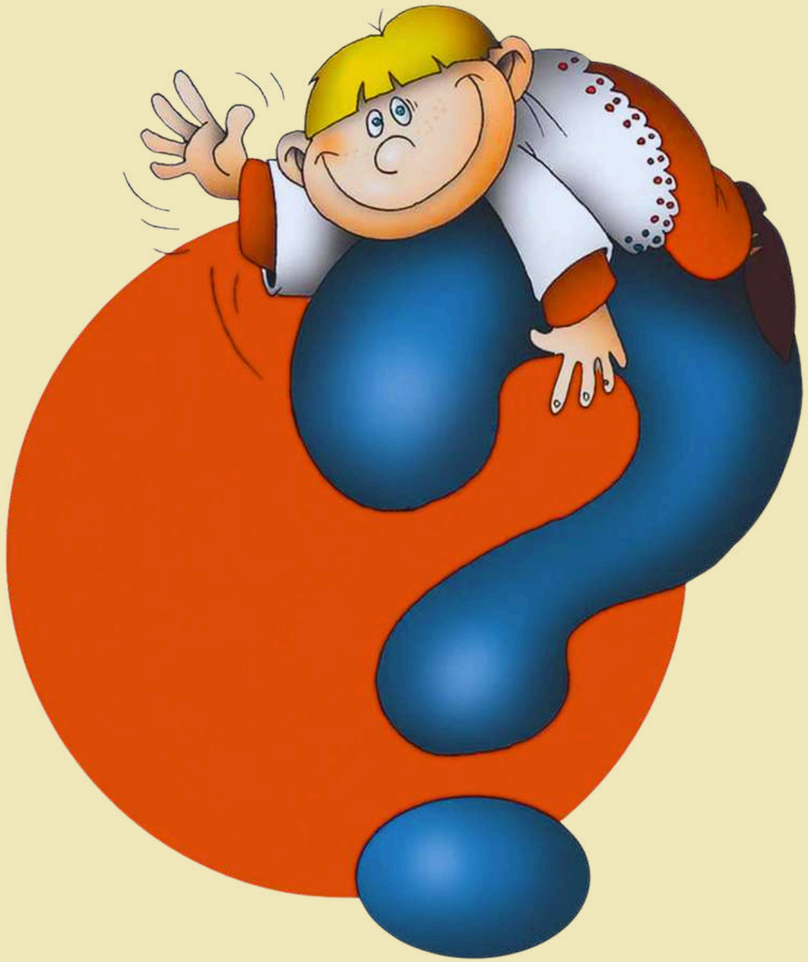


CASULA

È la veste più esterna e ampia che il sacerdote indossa sopra le altre durante la Messa. Il suo colore cambia secondo il tempo liturgico.



KIRI-GOAL



Carissimi chierichetti, vi proponiamo alcuni piccoli giochi per imparare ancora meglio quello che ci siamo detti. Questi **kiri-giochi** si possono fare in gruppo, durante il vostro incontro, ad esempio dividendosi in squadre oppure facendo un percorso e il primo che arriva al traguardo può provare a dare una risposta alla domanda.

Buon divertimento!



1. Cosa è l’amitto?

A) Una cintura colorata

B) Un panno di lino che viene posto sulle spalle e attorno al collo

C) Una veste ampia che si mette sopra il camice

D) Una lunga fascia colorata





2. Quale veste è lunga, bianca e copre tutto il corpo?

A) La stola
B) La casula
C) Il camice
D) L'amitto

3. Quale veste ricorda in modo particolare la purezza e la vita nuova ricevuta nel Battesimo?

A) Il camice
B) La stola
C) La casula
D) Il cingolo



4. A cosa serve il cingolo?

A) A stringere il camice in vita
B) A coprire il collo
C) A coprire le spalle
D) A sostituire la stola

5. Il cingolo può ricordare al sacerdote:

A) Che deve essere pronto a servire
B) Che deve stare in silenzio
C) Che deve indossare la casula
D) Che la Messa è terminata



6. Quale veste è il segno particolare del ministero sacerdotale?

A) Il camice
B) L'amitto
C) La stola
D) Il cingolo

7. Dove viene indossata la stola?

A) Sulla testa
B) Attorno alla vita
C) Sulle spalle, lasciandola scendere davanti
D) Sopra la casula come una cintura



8. Qual è la veste più esterna e ampia che il sacerdote indossa durante la Messa?

A) Il camice
B) La casula
C) L'amitto
D) Il cingolo

9. Quale veste può avere colori diversi a seconda del tempo liturgico?

A) L'amitto
B) Il camice
C) La casula
D) Le scarpe



10. Quale tra queste è la sequenza corretta delle vesti, partendo da quelle più interne fino a quella esterna?

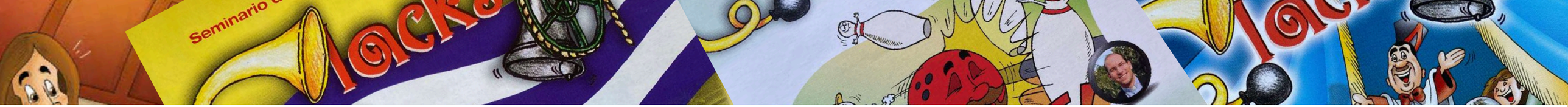
A) Casula → stola → camice → amitto → cingolo

B) Amitto → camice → cingolo → stola → casula

C) Camice → amitto → casula → stola → cingolo

D) Stola → cingolo → amitto → camice → casula

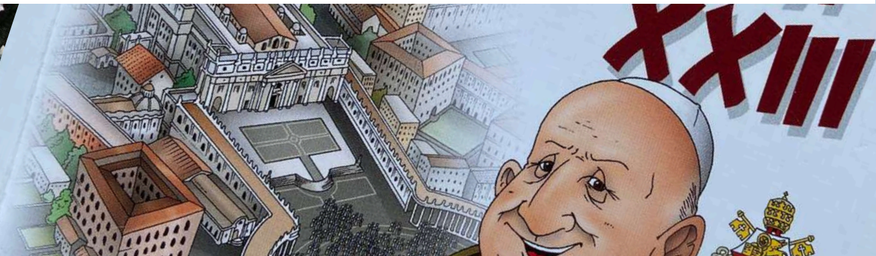






Carissimi chierichetti,
come saprete, nell'ultima settimana di agosto si è svolto in Seminario il **CHIERICAMP**, il campo estivo dedicato proprio a voi!
Sono stati giorni pieni di amicizia, risate, giochi, preghiera e tante avventure!
Nelle pagine successive troverete alcuni video realizzati proprio dai chierichetti che hanno partecipato al campo.
Hanno deciso di lasciarvi un piccolo saluto e, soprattutto, di invitarvi al chiericamp del prossimo anno!!!





CLICCA SU OGNI SQUADRA PER VEDERE IL VIDEO



Squadra 1



Squadra 2

Squadra 4



Squadra 3





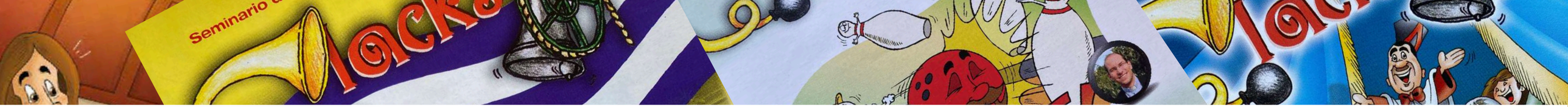
Squadra 5

UN SALUTO DA TUTTO IL GRUPPO!!!





Squadra 6



2026 CLACKSON

CONCORSO DEL MESE



CLICCA SUI PERSONAGGI

se sei in gruppo!



se giochi da solo!







CLACKSON 2026-2027

DIRETTORE RESPONSABILE: DON GUSTAVO BERGAMELLI

DIRETTORE: DON LUCA CONTI

REDAZIONE

- **STORIA:** LEONARDO ROSSI, PATRICK BETTOLI
- **RUBRICA LITURGICA:** DON ANDREA FORMENTI
- **PREGHIERA:** ZENO LUGOBONI, FILIPPO INGLESE
- **GRAFICHE:** PATRICK BETTOLI

DISEGNI: NADIA ISCHIA (DISEGNI SABBIA), BRUNO DOLIF (ILLUSTRAZIONI)

